

令和7年度 (吹奏楽) 部年間活動計画

部員数	1年	17 名	2年	15 名	3年	13 名	合計	45 名
顧問名	馬場 亮介 中野 有加里 末廣弘毅 田中 波累							
活動日	月・火・木・金・土 基本的にこの活動日だが、状況により流動的に考える。							
休養日	水・日 こちらも状況により流動的に考える※2日以上休養日を設定すること							
活動時間	火・木朝、放課後							
活動場所	音楽室、第2棟廊下および各HR教室							

活動方針	自主的な活動を通して人間力を育み、音楽を通して人との関わり方を学ぶ。仲間とともに成長する。
今年度の目標	お互いに思いやりを持って行動するとともに、報連相を徹底し、来たいと思える吹奏楽部を目指す！

月	公式戦(大会・コンクール等)		延長 (○)	遠征・合宿	主な練習内容
	高体連(高文連)主催※	※以外の大会			
4		スチューデント ジャズコンサート 中庭コンサート			スチューデントジャズコンサート 中庭コンサート(3年生引退)の企画 1年生の楽器決め、方針決定
5					基礎練習 個人力強化
6	吹奏楽祭				初めてのホールでの本番に向けた 全体での音作り
7	高校野球応援				吹奏楽コンクールに向けた 個人・パート・全体練習
8	岡山県 吹奏楽コンクール				吹奏楽コンクールに向けた 個人・パート・全体練習
9		銀杏祭			上半期の活動を振り返り 今後の方針を考える。
10					アンサンブル 11月本番に向けた企画・練習
11	バンドフェスティバル	校内アンサンブルコンテスト ／さがせジョイント コンサート	○		アンサンブル 11月、12月本番に向けた練習
12	岡山県 アンサンブルコンテスト	介護老人保健施設 訪問演奏			アンサンブル(出場メンバーのみ) 訪問演奏の企画・練習
1					銀杏コンサートの準備 卒業式の練習
2					現状維持、卒業式の練習
3		卒業式 銀杏コンサート	○		銀杏コンサートの練習