令和7年度 (演劇)部 年間活動計画

部員数	1年	3名	2年	0名	3年	4名	合計	7名
顧問名	草地 有紀 楠原 佑基 宇野 弘二							
活動日	月～金 ※大会前は土 or 日 含む							
休養日	土・日 ※土／日 実施した場合は、平日に振替 ※2日以上 of 休養日を設定すること							
活動時間	平日2時間程度 ※休日実施の場合は3～4時間程度							
活動場所	演劇部部室(夏冬の暑さ・寒さが厳しい時は選択教室)							

活動方針	①演劇の上演にむけて活動し、内外で上演する。②活動の中で人間や社会を知る。③演劇は一つの作品を部員全員で作る。
今年度の目標	県大会出場

月	公式戦(大会・コンクール等)		延長 (○)	遠征・合宿	主な練習内容
	高体連(高文連)主催※	※以外の大会			
4					基礎練習 エチュード 台本検討・道具作製など
5		演劇小会議 (照明講習会)	○		基礎練習 立ち稽古・道具作製など
6	実験劇場		○		基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
7					基礎練習 エチュード・台本検討・道具作製など
8					基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
9			○		基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
10	地区大会		○		基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
11	県大会・中国大会		○		基礎練習 エチュード・台本検討・道具作製など
12					基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
1					基礎練習 台本検討・道具作製など
2					基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など
3	あおはるボックス				基礎練習 立ち稽古 通し稽古・道具作製など