

令和5年度 (吹奏楽) 部年間活動計画

部員数	1年	13	名	2年	17	名	3年	15	名	合計	45	名
顧問名	馬場 亮介 明樂 幸太 水川芳道 末廣弘毅											
活動日	月・火・木・金・土 基本的にこの活動日だが、状況により流動的に考える。											
休養日	水・日 こちらも状況により流動的に考える。※2日以上休養日を設定すること											
活動時間	朝、放課後											
活動場所	音楽室、第2棟廊下および各HR教室											

活動方針	自主的な活動を通して人間力を育み、音楽を通して人との関わり方を学ぶ。仲間とともに成長する。
今年度の目標	1つ1つの本番を大切に、集大成である銀杏コンサートに向けて力をつける。

月	公式戦(大会・コンクール等)		延長 (○)	遠征・合宿	主な練習内容
	高体連(高文連)主催※	※以外の大会			
4		グリーティングコンサート 中庭コンサート			グリーティングコンサート(1年生勧誘)、 中庭コンサート(3年生引退)の企画 1年生の楽器決め、方針決定
5					基礎練習 個人力強化
6	吹奏楽祭	岡山西支援学校 創立記念コンサート	○		初めてのホールでの本番に向けた 全体での音作り
7	高校野球応援				吹奏楽コンクールに向けた 個人・パート・全体練習
8	岡山県 吹奏楽コンクール				吹奏楽コンクールに向けた 個人・パート・全体練習
9		銀杏祭	○	ミーティング合宿 (1泊2日・校内)	上半期の活動を振り返り 今後の方針を考えるとともに、 1年の役職決めを行う。
10					アンサンブル 11月本番に向けた企画・練習
11	バンドフェスティバル	校内アンサンブルコンテスト ／ささがせジョイント コンサート2022	○		アンサンブル 11月、12月本番に向けた練習
12	岡山県 アンサンブルコンテスト	介護老人保健施設 訪問演奏	○		アンサンブル(出場メンバーのみ) 訪問演奏の企画・練習
1					銀杏コンサートの準備 卒業式の練習
2					現状維持、卒業式の練習
3		卒業式 第31回銀杏コンサート	○		銀杏コンサートの練習